

**Disciplina de 2º e 3º Ciclo: ÉTICA AMBIENTAL****Docente: Viriato Soromenho-Marques****(webpage: [www.viriatosoromenho-marques.com](http://www.viriatosoromenho-marques.com))****Tema do Semestre****A ÉTICA AMBIENTAL E OS DESAFIOS DO ANTROPOCENO**

A crise global do ambiente marca uma metamorfose escatológica na história da humanidade. Pela primeira vez, a mortalidade, característica da condição humana individual, se poderá estender ao próprio género humano num horizonte histórico de décadas. Neste curso estudaremos os modos como a ética e a crise ambiental se foram alterando mutuamente. Analisaremos, também, teorias e conceitos numa perspectiva de ética aplicada. Teremos em vista os campos mundanos objectivos onde se travam as lutas que decidirão se a humanidade será, ou não, capaz de inverter a mortífera trajetória em que a metamorfose distópica dos sonhos de emancipação da Modernidade acabou por empurrar, aceleradamente, a história humana.

**Horário das Aulas Presenciais:** Quartas-feiras: 15 30h – 18 30h. De 16 de Setembro a 16 de Dezembro de 2020.

A avaliação comporta os seguintes elementos:

**Ensaio/Recensão:** O ensaio poderá assumir 2 modalidades:

A) Assumir a forma de recensão, cingindo-se a uma obra concreta. A Lista acima indicada não é fechada. As propostas dos estudantes serão muito bem acolhidas. O limite máximo sugerido para este elemento não deverá ultrapassar as 10 pp. (25 000c).

B) Assumir a forma de um pequeno ensaio sobre um (ou vários) dos textos de acompanhamento das aulas. O limite máximo sugerido para este elemento não deverá ultrapassar as 10 pp. (25 000c).

**Intervenção oral:** Este elemento poderá ser concretizado de dois modos: a) através de uma apresentação breve na aula, integrada no processo lectivo normal de combinação entre exposição teórica e comentário de textos; b) através de uma entrevista final com o docente, sobre o Ensaio, que é obrigatória para todos os estudantes que não realizem intervenção na sala de aula.

**Bibliografia Principal**

Beckert, Cristina (2012), *Ética*, Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 174 pp.

Beckert, Cristina *et alia*, coordenadores (2012), *Ética. Teoria e Prática*, Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 628 pp.

Mill, John Stuart (2005), *Utilitarismo*, Introdução, tradução e notas de Pedro Galvão, Porto, Porto Editora, 125 pp.

Kant (1995), *Fundamentação da Metafísica dos Costumes*, Introdução e enquadramento crítico de Viriato Soromenho-Marques, tradução de Paulo Quintela, Porto, Porto Editora, 123 pp.

Singer, Peter (2004), *Um Só Mundo. A Ética da Globalização*, Lisboa, Gradiva, 281 pp.

Sofia Guedes Vaz (ed.), 2012, *Environment. Why Read the Classics?*, Sheffield, Greenleaf Publishing Limited & Fundação Calouste Gulbenkian, 178 pp.

Soromenho-Marques, Viriato (2005), *Metamorfoses. Entre o Colapso e o Desenvolvimento Sustentável*, Mem Martins, Publicações Europa-América, 212 pp.

Patrão Neves, Maria do Céu, e Viriato Soromenho-Marques, coordenadores (2017) (coordenação), *Ética Aplicada. Ambiente.*, Lisboa, Edições 70, 2017, 392 pp.

Patrão Neves, Maria do Céu, e Fernando Araújo, coordenadores (2018) (coordenação), *Ética Aplicada. Animais.*, Lisboa, Edições 70, 339 pp.